

5η Σειρά Ασκήσεων

Ασκηση 10.

Γράψτε ένα πρόγραμμα σε Pascal το οποίο να εμφανίζει στην οθόνη μαγικά τετράγωνα, με μήκος πλευράς περιττό αριθμό (από το 3 έως το 13 για να χωράει στην οθόνη) που θα επιλέγεται από το χρήστη. Το πρόγραμμά σας θα πρέπει να εμφανίζει κατάλληλο ενημερωτικό μήνυμα σε περίπτωση που ο χρήστης δεν δώσει αποδεκτό μήκος πλευράς, και σε κάθε περίπτωση να τον ρωτάει αν θέλει να επαναλάβει τη διαδικασία.

► Να επιδειχθεί στον υπεύθυνο του εργαστηρίου μέχρι την Παρασκευή 10/12/2010

Ασκηση 11.

Γράψτε ένα πρόγραμμα Pascal που να ελέγχει αν ένας τετραγωνικός πίνακας $N \times N$ με στοιχεία φυσικούς αριθμούς είναι «μαγικό τετράγωνο». Συγκεκριμένα το πρόγραμμά σας πρέπει να:

- Διαβάζει από την πρώτη γραμμή της εισόδου τον αριθμό N των γραμμών και των στηλών του πίνακα. Ο αριθμός N δεν θα ξεπερνά το 150.
- Διαβάζει από τις επόμενες N γραμμές τα στοιχεία του πίνακα. Από κάθε γραμμή, το πρόγραμμα θα διαβάζει N φυσικούς αριθμούς που μεταξύ τους χωρίζονται με κενά διαστήματα.
- Ελέγχει αν ο πίνακας που διάβασε είναι «μαγικό τετράγωνο», δηλαδή αν περιέχει ως στοιχεία όλους τους αριθμούς από το 0 μέχρι και το $N^2 - 1$ και αν οι δύο κύριες διαγώνιοι, όλες οι γραμμές, και όλες οι στήλες έχουν το ίδιο άθροισμα στοιχείων. Αν αυτό συμβαίνει, το πρόγραμμα τυπώνει τη λέξη “yes”, διαφορετικά τυπώνει τη λέξη “no”.

Προσοχή: Το πρόγραμμά σας πρέπει να εκτελείται σε λιγότερο από 1 sec. Αν δε χρησιμοποιήσετε αποδοτικό αλγόριθμο, είναι πιθανόν αυτό να μη συμβαίνει.

Παραδείγματα εισόδου:

3
3 2 7
8 4 0
1 6 5

4
0 1 2 3
4 5 6 7
8 9 10 11
12 13 14 15

Παραδείγματα εξόδου:

yes

| no

► Να υποβληθεί στο αυτόματο σύστημα υποβολής και ελέγχου μέχρι την Παρασκευή 10/12/2010

Ασκηση 12.

Ένα κρυπτοσύστημα, γενικά, αποτελείται από δύο αλγορίθμους: έναν αλγόριθμο κρυπτογράφησης ή κωδικοποίησης (encryption or enciphering algorithm) και έναν αλγόριθμο αποκρυπτογράφησης ή αποκωδικοποίησης. Το αρχικό κείμενο (plaintext – απλό κείμενο) είναι το κείμενο προς κρυπτογράφηση. Χρησιμοποιώντας το αρχικό κείμενο για είσοδο του αλγορίθμου κρυπτογράφησης, παίρνουμε στην έξοδο το κρυπτοκείμενο (cryptotext ή ciphertext). Ο αλγόριθμος αποκρυπτογράφησης (η αντίστροφη διαδικασία δηλαδή) χρησιμοποιεί για είσοδο το κρυπτοκείμενο και εξάγει το αντίστοιχο αρχικό κείμενο.

Στα συστήματα αντικατάστασης (substitution ciphers), τα γράμματα του αρχικού κειμένου αντικαθίστανται από άλλα τα οποία διατηρούνται στην ίδια διάταξη όπως και τα πρωτότυπά τους στο αρχικό κείμενο. Αν οι

αντικαταστάτες παραμένουν οι ίδιοι σε όλο το κείμενο (κάθε γράμμα του αρχικού κειμένου αντικαθίσταται πάντοτε από το ίδιο σύμβολο-αντικαταστάτη) τότε το σύστημα ονομάζεται μονοαλφαβητικό.

Αναπτύξτε ένα πρόγραμμα σε γλώσσα Pascal, το οποίο υλοποιεί ένα μονοαλφαβητικό κρυπτοσύστημα αντικατάστασης. Πιο συγκεκριμένα, το πρόγραμμά σας θα πρέπει να:

- Διαβάζει από την πρώτη γραμμή της εισόδου μία μετάθεση των 26 (πεζών) γραμμάτων του λατινικού αλφαβήτου. Η μετάθεση εισάγεται ως μία συμβολοακολουθία 26 χαρακτήρων η οποία έχει την εξής έννοια: ο πρώτος χαρακτήρας αντικαθιστά το χαρακτήρα 'a', ο δεύτερος αντικαθιστά το χαρακτήρα 'b', κ.ο.κ.
- Ελέγχει αν η μετάθεση είναι έγκυρη. Κάθε πεζό λατινικό γράμμα πρέπει να εμφανίζεται ακριβώς μία φορά. Αν η μετάθεση δεν είναι έγκυρη, να εκτυπώνει το μήνυμα "error" και να σταματάει.
- Διαβάζει από τις επόμενες γραμμές της εισόδου το αρχικό κείμενο και να εκτυπώνει το κρυπτοκείμενο. Η κρυπτογράφηση να γίνεται χρησιμοποιώντας τη μετάθεση που έδωσε ο χρήστης. Αριθμοί, σημεία στίξης, κενά και αλλαγές γραμμής θα πρέπει να περνάνε στο κρυπτοκείμενο αμετάβλητα (αντικαθίστανται μόνο τα πεζά και κεφαλαία γράμματα a-z και A-Z). Τα κεφαλαία γράμματα του αρχικού κειμένου θα πρέπει να αντικαθίστανται σύμφωνα με την ίδια μετάθεση που ισχύει για τα πεζά, αλλά να παραμένουν κεφαλαία στο κρυπτοκείμενο.

Παράδειγμα εισόδου:

cbjalmvopqruytiezksnxdfghw

Once upon a time in China, some believe, around the year one double-ought three, head priest of the White Lotus Clan, Pai Mei was walking down the road, contemplating whatever it is that a man of Pai Mei's infinite power contemplates - which is another way of saying "who knows" - when a Shaolin monk appeared, traveling in the opposite direction. As the monk and the priest crossed paths, Pai Mei, in a practically unfathomable display of generosity, gave the monk the slightest of nods. The nod was not returned.

Παράδειγμα εξόδου:

Itjl xeit c n pyl pt Joptc, siyl blupldl, ckixta nol hlck itl aixbul-ixvon nokll, Olca ekplsn im nol Fopnl Uinxs Juct, Ecp Ylp fcs fcurnptv aift nol kica, jitnlyeucnptv focnldlk pn ps nocn c yct im Ecp Ylp's ptmptpnl eiflk jitnlyeucnls - fopjo ps ctinolk fch im schptv "foi rtifs" - folt c Sociupt yitr ceelckla, nkcdluptv pt nol ieeispnl apklijnpit. Cs nol yitr cta nol ekplsn jkissla ecnos, Ecp Ylp, pt c ekcjnpjcuuh xtmcnoiycbul apseuch im vltlkispnh, vcdl nol yitr nol supvonlsn im tias. Nol tia fcs tin klnxktla.

Εξήγηση:

Βάσει της μετάθεσης που δίνεται στην πρώτη γραμμή της εισόδου, το γράμμα "c" αντικαθιστά το "a", το γράμμα "b" αντικαθιστά το "b", το γράμμα "j" αντικαθιστά το "c", κ.ο.κ.

► Να υποβληθεί στο αυτόματο σύστημα υποβολής και ελέγχου μέχρι την Παρασκευή 10/12/2010

Άσκηση 13.

Τροποποιήστε τη λύση της προηγούμενης άσκησης, ώστε το πρόγραμμά σας να μπορεί και να αποκρυπτογραφεί ένα κείμενο. Για το σκοπό αυτό, η δεύτερη γραμμή της εισόδου θα καθορίζει αν το πρόγραμμά σας πρέπει να κρυπτογραφήσει ή να αποκρυπτογραφήσει. Συγκεκριμένα:

- Αν η δεύτερη γραμμή της εισόδου αρχίζει με το γράμμα "d", τότε το πρόγραμμά σας πρέπει να αποκρυπτογραφεί το κείμενο που δίνεται.
- Διαφορετικά, θα πρέπει να το κρυπτογραφεί (όπως στην άσκηση 12).

Για την αποκρυπτογράφηση, η μετάθεση που δίνεται στην πρώτη γραμμή της εισόδου θα είναι εκείνη με την οποία κρυπτογραφήθηκε το αρχικό κείμενο. Στη συνέχεια, θα πρέπει να υπολογίζεται η αντίστροφη μετάθεση και βάσει αυτής να αποκρυπτογραφείται το κρυπτοκείμενο.

Στο παράδειγμα της προηγούμενης άσκησης, η αντίστροφη μετάθεση είναι:

dbavpwxyocrefthijksnlgzumq

Παρατηρήστε ότι με αυτή τη μετάθεση γίνονται ακριβώς οι αντίστροφες αντικαταστάσεις, δηλαδή το γράμμα "a" αντικαθιστά το "c", το γράμμα "b" αντικαθιστά το "b", το γράμμα "c" αντικαθιστά το "j", κ.ο.κ. Κρυπτογραφώντας το κρυπτοκέιμενο με την αντίστροφη μετάθεση, προκύπτει το αρχικό κείμενο (επαληθεύστε το).

Σημείωση: Από τη στιγμή που έχει υπολογιστεί η αντίστροφη μετάθεση, για την αποκρυπτογράφηση μπορεί να χρησιμοποιείται ακριβώς η ίδια διαδικασία που χρησιμοποιείται και για την κρυπτογράφηση!

Παραδείγματα εισόδου:

dzxhkbavgmwrjoqeipsfnlcuy
encrypt
What are we waiting for, assembled in
the forum?
The barbarians are due here today.
Once the barbarians are here, they'll
do the legislating.

dzxhkbavgmwrjoqeipsfnlcuy
decrypt
Ltds dik lk ldvsvja boi, dppkrzwkh vj
stk boifr?
Stk zdizdivdjp dik hfk tkik sohdy.
Ojxk stk zdizdivdjp dik tkik, stky'ww
ho stk wkavpwdsvja.

Παραδείγματα εξόδου:

Ltds dik lk ldvsvja boi, dppkrzwkh vj
stk boifr?
Stk zdizdivdjp dik hfk tkik sohdy.
Ojxk stk zdizdivdjp dik tkik, stky'ww
ho stk wkavpwdsvja.

What are we waiting for, assembled in
the forum?
The barbarians are due here today.
Once the barbarians are here, they'll
do the legislating.

► Να υποβληθεί στο αυτόματο σύστημα υποβολής και ελέγχου μέχρι την Παρασκευή 10/12/2010

Άσκηση Λ – Πρόβλημα Βασιλισσών. Λατινικά και Μαγικά Τετράγωνα.

- i. Σε μια σκακιέρα 4×4 τοποθετήστε 4 βασίλισσες που να μην αλληλοαπειλούνται (μέθοδος οπισθοδρόμησης). Πόσες ουσιαστικά διαφορετικές λύσεις υπάρχουν;
- ii. Το ίδιο για σκακιέρα 5×5 με 5 βασίλισσες.
- iii. Η επιφάνεια που δημιουργείται, αν ταυτίσουμε αφενός την πάνω με την κάτω πλευρά αφετέρου την δεξιά με την αριστερή πλευρά της σκακιέρας λέγεται τόρος. Δεν υπάρχει τρόπος να τοποθετηθούν 4 βασίλισσες στην τορο-σκακιέρα 4×4 που να μην αλληλοαπειλούνται. Υπάρχει (ουσιαστικά μόνο ένας) τρόπος να τοποθετηθούν 5 βασίλισσες στην τορο-σκακιέρα 5×5 ώστε να μην αλληλοαπειλούνται.
- iv. Σε ένα πίνακα 5×5 τοποθετήστε τα γράμματα a,b,c,d,e (ένα σε κάθε τετραγωνάκι) έτσι ώστε σε κάθε γραμμή, στήλη και διαγώνιο (και τοροειδώς) να έχουμε διαφορετικά γράμματα.
- v. Τοποθετήστε τώρα στον πίνακα 5×5 συνδυασμούς των λατινικών γραμμάτων a,b,c,d,e και των ελληνικών γραμμάτων α,β,γ,δ,ε έτσι ώστε να ικανοποιούνται οι συνθήκες του (iv) για τα λατινικά και τα ελληνικά, και επιπλέον να μην έχουμε τον ίδιο συνδυασμό δύο φορές (Αυτό λέγεται λατινικό τετράγωνο).
- vi. Αν θέσουμε $a=a=0$, $b=b=1$, $c=c=2$, $d=d=3$, $e=e=4$ και διαβάσουμε το συνδυασμό ψηφίων στο πενταδικό σύστημα ($\pi.\chi. b\delta=13_5 =8$), τότε έχουμε ένα μαγικό τόρο (τοροειδές τετράγωνο). Δηλαδή, εμφανίζονται όλοι οι αριθμοί από 0 έως 24 έτσι ώστε τα αθροίσματα σε στήλες, γραμμές και (τοροειδείς) διαγωνίους να είναι ίσα. Ελέγξτε το.
- vii. Δοκιμάστε να βρείτε αλγορίθμικό κανόνα για την κατασκευή μαγικού τόρου 5×5 . Σημειωτέον ότι δεν υπάρχει μαγικό τετράγωνο 2×2 , υπάρχει 3×3 , 4×4 , 6×6 , 8×8 , 9×9 αλλά δεν υπάρχει μαγικός τόρος. Υπάρχει όμως μαγικός τόρος 5×5 , 7×7 , 11×11 (και πολλοί 13×13). Τι σχέση υπάρχει μεταξύ των τριών προβλημάτων (όλα σε τόρο): Βασιλισσών-Λατινικών τετραγώνων-Μαγικών τετραγώνων;

► Να παραδοθεί στον υπεύθυνο του εργαστηρίου σας μέχρι την Παρασκευή 17/12/2010

Άσκηση Μ – Το παιχνίδι Specker Π_n

Το παιχνίδι Π₃: Δίνονται 3 σωροί με ομοειδή κέρματα π.χ. με 2,3 και 4 κέρματα (γενικότερα: a,b,c κέρματα, a,b,c φυσικοί, $0 < a \leq b \leq c$). Δύο παίκτες, ο Α και ο Β παιζουν εναλλάξ με τους ίδιους κανόνες. Αρχίζει ο Α. Ο παίκτης διαλέγει δυο από τους 3 σωρούς. Βγάζει από τον μικρότερο σωρό όσα κέρματα θέλει και βάζει στον μεγαλύτερο σωρό όσα κέρματα θέλει (όχι αναγκαστικά τον ίδιο αριθμό και υποθέτουμε ότι υπάρχει απεριόριστη παρακαταθήκη κερμάτων). Αν οι δύο επιλεγμένοι σωροί είναι ίσοι, δεν έχει σημασία από ποιον θα αφαιρεθούν άρα και σε ποιόν σωρό θα προστεθούν κέρματα. Χάνει ο παίκτης που δεν έχει πια δυο σωρούς να επιλέξει.

- i. Από αρχική κατάσταση (2,3,4) ποιές είναι οι δυνατές καταστάσεις μετά από μια κίνηση του παίχτη Α; (αν απαγορεύεται σωρός με περισσότερα από 5 κέρματα).
- ii. Ποια από τις ανωτέρω κινήσεις οδηγεί σε νίκη του Α ακόμα και αν ο Β παίξει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο; (Αρα καλή στρατηγική για τον Α.)
- iii. Πόσο διαρκεί το μακρύτερο παιχνίδι, όταν ο Α προσπαθεί να νικήσει το συντομότερο;
- iv. Είναι δυνατόν να παιζουν έτσι ώστε το παιχνίδι να διαρκέσει περισσότερο από 1000000 κινήσεις (εάν παρεπιπτόντως δεν τους ενδιαφέρει η νίκη). Εξηγείστε.
- v. Ποιος έχει στρατηγική για να νικήσει αν το παιχνίδι αρχίσει σε μια από τις επόμενες καταστάσεις; (5,5,5),(5,5,6),(5,6,6),(6,6,6)
- vi. Μια κατάσταση (a,b,c) θα λέγεται επιτυχημένη αν ο παίχτης Α έχει στρατηγική να νικήσει. Μια κατάσταση θα λέγεται αποτυχημένη αν ο παίχτης Β έχει στρατηγική να νικήσει. Να χαρακτηρίσετε τις επιτυχημένες και τις αποτυχημένες καταστάσεις.
- vii. Στο παιχνίδι Π₃, είναι το σύνολο των επιτυχημένων καταστάσεων συμπληρωματικά του συνόλου των αποτυχημένων καταστάσεων; (Γενίκευση);
- viii. Να εφεύρετε μια παραλλαγή του Π₃ επιτρέποντας επιπλέον κινήσεις έτσι ώστε η ένωση των επιτυχημένων και των αποτυχημένων καταστάσεων να μη δίνει το σύνολο όλων των καταστάσεων.
- ix. Π₄: Γενικεύστε το παιχνίδι Π₃ έτσι ώστε η αρχική κατάσταση να έχει 4 σωρούς από κέρματα.
- x. Βρείτε τις επιτυχημένες και τις αποτυχημένες καταστάσεις για το Π₄ (με απόδειξη).
- xi. (*) Αναλόγως ορίστε Π₅ (Π₆) και βρείτε τις επιτυχημένες και αποτυχημένες καταστάσεις.
- xii. (*) Δείξτε: Στο Π₅ είναι δυνατόν σε μια επιτυχημένη κατάσταση (για τον Α) να καταφέρει ο Β να καθυστερήσει την ήττα του όσο θέλει.
- xiii. (*) Το παιχνίδι Π_n (γενίκευση):
 - Καταστάσεις: $(a_1, \dots, a_n)^{\leq}$, δηλ. $a_i \leq a_{i+1}$, a_i φυσικοί,
 - Κινήσεις: a_i, a_j ($i < j$ άρα και $a_i \leq a_j$) να αντικατασταθεί με a'_i , a'_j έτσι ώστε $a'_i < a_i$, $a'_j > a_j$ και να ταξινομηθεί η νέα n-άδα.
 - Ήττα: Δεν υπάρχει κίνηση, δηλ. $(0, 0, \dots, 0)$

Αποδείξτε το ακόλουθο:

Θεώρημα: Το παιχνίδι Π_n είναι πεπερασμένο, δηλαδή τελειώνει πάντα μετά από πεπερασμένο αριθμό κινήσεων. (Με επαγωγή για το n).

► Να παραδοθεί στον υπεύθυνο του εργαστηρίου σας μέχρι την Παρασκευή 17/12/2010